

Ursula Sammann

Seelenlandschaft Horoskop – Band 1: „Die energetische Basis“

Studiert und vorgestellt von Annegret Zimmer

„Dieses andere Astrologie Buch bewirkt, dass Sie sofort Ihr Horoskop hervorholen, um das Gelesene umzusetzen und tatsächlich völlig neue Aspekte entdecken.“, heißt es im Klappentext der 6. Auflage von Ursula Sammanns Buch „Seelenlandschaft Horoskop“. Das kann ich nur bestätigen.

„Dieses andere Astrologie Buch bewirkt, dass Sie sofort Ihr Horoskop hervorholen, um das Gelesene umzusetzen und tatsächlich völlig neue Aspekte entdecken.“, heißt es im Klappentext der 6. Auflage von Ursula Sammanns Buch „Seelenlandschaft Horoskop“. Das kann ich nur bestätigen.

Nachdem sich Ursula Sammann in der vorliegenden TAROT HEUTE-Ausgabe bereits zum zweiten Mal als Expertin auf dem Gebiet des Crowley-Tarot ausweist, war ich sehr gespannt auf ihre astrologische Arbeit. Hinzu kommt, dass ich als interessierte Nicht-Astrologin seit vielen Jahren nach gut verständlichen „Zugängen zu den Sternen“ suche. Der Umfang von zu erlernendem Wissen, die Vielschichtigkeit der Informationen und die notwendige Erfahrung haben mich bisher immer wieder zurückgehalten. Ein etwas anderes Astrologiebuch – das ist doch mal was für mich!

Umso interessanter war es für mich, in der sehr persönlichen Einleitung zu lesen, dass Ursula Sammann, die in Berlin Ethnologie mit dem Spezialgebiet Schamanismus studiert hat, noch vor der Astrologie einen sehr intuitiven Zugang zum Tarot, in ihrem Fall dem von Aleister Crowley, gefunden hat. An der Astrologie hingegen störte sie zunächst wie mich auch die komplizierte Rechnerie. Damals gab es zudem noch keine Computerprogramme, die das Horoskopbild gebrauchsfertig lieferten. Doch irgendwann war die Zeit reif, und dank der Hartnäckigkeit einer Freundin nahm Ursula an ihrem ersten Astrologiekurs in München teil. Ich bewundere, wie sie über viele Jahre bei der Stange geblieben ist, bis sie sich wirklich sicher fühlte. Sie schreibt, dass es sie beflügelt hat, das Gelernte in ihren Beratungen sofort umzusetzen. Das klingt interessant.

Und tatsächlich ist die die Art, wie Ursula Sammann die Astrologie angeht, gut dazu geeignet, sofort ans

Werk zu gehen und erlernte Element direkt anzuwenden. Anders als in den üblichen Anfängerbüchern, wo man vor allem eine Art „Bausatz“ von Planeten, Häusern, Aspekten usw. vorfindet, aus dem man – mehr oder weniger inspiriert – Deutungen zusammensetzen kann, bilden hier die Daten der Ratsuchenden und das Bild des daraus resultierenden Horoskops eine Art Landkarte, die uns Ursula als Informationsquelle nahebringt. So geben die Geburtsdaten der Person wertvolle Auskünfte über Alter und Herkunft. Im Gespräch ergeben sich dann wichtige Fakten zur Nationalität und kulturellen Räume, in denen man sozialisiert ist und in denen man tatsächlich lebt. Auch die Generation, der man sich zurechnet, spielt eine Rolle. Selbst der Name liefert interessante Informationen, kann er doch harmonisch oder spannungsgeladen sein. So liegen die ersten wichtigen Informationen schon vor dem ersten Blick auf das Horoskopbild vor. Als TarotberaterInnen haben wir diese Informationen meist nicht zur Verfügung, aber vielleicht würde es sich lohnen, nachzufragen? Auf jeden Fall ist das eine sehr achtsame und umfassende Herangehensweise, die auch von großem Respekt gegenüber dem Menschen spricht.

Die Betrachtung des eigentlichen Horoskops beginnt mit den vier Halbkreisen, die sich aus dem Achsenkreuz ergeben. Oberer und unterer Halbkreis entstehen durch die Achse von Aszendent und Deszendent, wobei der obere Halbkreis die Präsentation der Persönlichkeit in der Öffentlichkeit anzeigt, während die untere Hälfte auf ihre innere Verwurzelung weist. Die Achse zwischen MC und IC teilt das Horoskop hingegen in zwei senkrechte Halbkreise, die für das Ich (links) und das Du (rechts), also für die Sozialisierung, stehen. Entscheidend für Ursula Sammann ist auf dieser Betrachtungsebene die zahlenmäßige Besetzung mit Planeten. Spezielle Bedeutungen von Planetenständen und Aspekten werden hier noch nicht

erläutert. Anhand von Beispielhoroskopen kann die Autorin die Bedeutung der Halbkreise sichtbar machen, wobei auch auf Defizite durch leere Räume eingegangen wird.

Ein daraus abgeleiteter Aspekt, den ich bisher noch nicht kannte, ist die Anwendung auf den Baum des Lebens, den man in das Horoskop einzeichnen kann. Der IC bildet mit dem 3. und 4. Haus die Wurzeln und zeigt Ursprünge und Verwurzelung im Leben an, woraus sich auch Ahnenthemata ableiten lassen. Die Baumkrone liegt im MC sowie dem 9. und 10. Haus und zeigt, wohin die Persönlichkeit strebt und wie sie sich entfaltet. Der Planetenbesatz liefert eine Betonung von Wurzel oder Krone. Dazwischen erhebt sich der Stamm in der Verbindungsachse von IC und MC, der Festigkeit verleiht und durch fördernde und hemmende Aspekte berührt wird. Eine sehr interessante Herangehensweise, die auf jeden Fall auf einen Blick einen prägnanten Eindruck liefert.

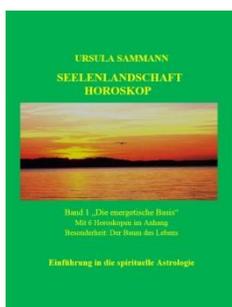
Ein weiterer Aspekt ist für die Autorin die Verteilung der Planeten auf kardinale, fixe und bewegliche Sternzeichen, die die Persönlichkeit für bestimmte Verhaltensweisen prädestiniert. Ursula vergleicht dies sehr anschaulich mit verschiedenen Verkehrsmitteln, die man zum Erreichen eines Ziels nutzen kann. Noch intensiver beschäftigt sich das Buch mit den Elementen im Horoskop und mit Persönlichkeitsmerkmalen, die sich aus der Planetenverteilung auf von Feuer, Erde, Luft oder Wasser dominierte Sternzeichen ergeben. In diesem umfangreichen Kapitel wird intensiv auf Licht und Schatten der Elemente, auf Überbetonungen, Defizite und deren Ausgleich eingegangen. Die Betrachtung wird auf Beziehungen erweitert, die

ja oft zum Ausgleich von Mängeln dienen können. Schließlich macht das Buch neugierig darauf, Familien- und Ahnenreihen mit den ihnen innewohnenden Dynamiken zu erforschen. Ursula unterlegt ihre Betrachtungen mit vielen Beispielen aus ihrer jahrelangen Praxis, und das macht das Buch besonders spannend. Darin drückt sich auch ihre Begeisterung für Menschen und dafür aus, wie diese selbst in schwierigen Lebenssituationen Wege und Ausgleich finden.

Schließlich bezieht Ursula Sammann auch rückläufige und stationäre Planeten in ihre Betrachtung ein, widmet dem Aszendenten und seinem Bezug zur Geburtssonne, also dem Erwachen der Persönlichkeit und der Erkenntnis und Bewältigung von Lebensaufgaben, einen eigenen Abschnitt und geht am Ende des Buches nochmal auf das Achsenkreuz aus Aszendent, Deszendent, MC und IC und seinen Bezug zu den Elementen ein.

Tatsächlich präsentiert Ursula Sammann in diesem ersten Band Ihrer Reihe das Horoskop als Landkarte und gibt uns einfache Möglichkeiten in die Hand, wertvolle Hinweise für die persönliche Entfaltung des Horoskopeigners zu formulieren. Aus dem Resümee ist ersichtlich, dass noch mindestens zwei weitere Bände in Planung sind, und man darf gespannt sein, in welche interessanten Räume die Autorin darin vordringen wird.

Das Buch ist mit einem Glossar und umfassenden Literaturangaben sowie mit sechs Beispielhoroskopen versehen, die die Autorin sorgsam gewählt hat und immer wieder für Erläuterungen heranzieht.



Ursula Sammann
Seelenlandschaft Horoskop
Band 1 „Die energetische Basis“

Verlag: book on demand, 4. Aufl., **Softcover, 222 S.,**
08/ 2018, Preis 18,00 €

Leseprobe:

<https://sammann.net/seelenlandschaft-horoskop-leseprobe/>